



# MobileSheetsPro

---

Le lecteur de partitions Android

Mode d'emploi  
Version 1.0.8

©2016 Zubernsoft

Traduction W.Haug

# CONTENU

Introduction .....	5
Pour commencer .....	5
Mise à niveau depuis le MobileSheets original .....	5
L'écran Bibliothèque .....	5
Importation d'un fichier .....	7
Chargement de votre morceau .....	7
Gestion des bibliothèques .....	10
Filtration .....	11
Liste alphabétique .....	12
La barre d'action .....	13
Actions communes (pas de sélection).....	13
Actions du groupe (pas de sélection) .....	14
Actions spécifiques à l'onglet (Aucune sélection) .....	14
Actions pour les morceaux choisis .....	15
Actions pour les groupes sélectionnés .....	16
Barre d'outils flottante .....	17
Configuration des onglets .....	17
Format du titre de chanson.....	18
Formatage avancé du titre de morceau .....	20
Générer le formatage de la liste de morceaux .....	21
Paramètres d'affichage de la bibliothèque .....	22
Édition par lots .....	23
Impression .....	23
Gestion de fichiers .....	25

Stockage de fichiers .....	25
Importation de fichiers .....	27
Échange de fichiers .....	38
Partage et exportation de morceaux .....	40
Suppression de morceaux .....	41
Sauvegarde et restauration .....	42
Sauvegarde de votre bibliothèque .....	42
Restauration de votre bibliothèque .....	43
L'éditeur de chansons .....	44
L'onglet Champs .....	44
L'onglet Fichiers .....	45
L'onglet Audio .....	51
L'onglet Midi.....	53
Gestion de groupe .....	55
L'éditeur de groupe .....	55
L'affichage de la chanson .....	59
La superposition de morceau .....	60
La fenêtre Setlist .....	66
La fenêtre Signets .....	67
Points de lien .....	69
Le lecteur audio .....	72
La fenêtre du métronome .....	76
L'outil Extrait de code .....	80
La boîte d'action rapide .....	81
Défilement automatique .....	82

Le curseur de page .....	84
Transposition .....	86
Paramètres du fichier texte .....	86
Fichiers Chord Pro .....	89
L'éditeur de fichier texte .....	91
Le prochain album .....	93
Affichage des notes pour les listes de sélection et les morceaux .....	95
Mode Performance .....	97
Editeur d'annotations .....	98
Groupes .....	100
Paramètres Windows .....	102
Modes de dessin .....	102
Boîtes de texte .....	103
<b>Timbres</b> .....	104
Déplacement et redimensionnement des annotations .....	104
Copie d'annotations .....	104
Basculer des groupes d'annotations .....	105
Actions de toucher et de pédale .....	106
Paramètres et options .....	112
<b>Sur</b> .....	113
Sauvegarde .....	113
Paramètres de la bibliothèque .....	114
Paramètres d'affichage .....	116
Paramètres d'importation .....	118
Touche & Paramètres de la pédale .....	118

Paramètres du fichier texte .....	119
Parametres MIDI .....	120
Sauvegarde et restauration .....	120
Autres réglages .....	121
MobileSheetsPro Companion .....	122
Connexion à votre tablette .....	122
La fenêtre principale .....	123
Création et édition de morceaux .....	124
Sélection et transfert de pistes audio .....	126
Commandes MIDI .....	127
Importation par lots dans l'application Companion .....	128
Création et édition de listes de sélection .....	128
Création et édition de collections .....	130
Sauvegarde de la bibliothèque .....	130
Restauration de la bibliothèque .....	130
Vérification ou extraction de sauvegarde .....	131
FAQ .....	133
Dépannage .....	134

## INTRODUCTION

Bienvenue sur MobileSheetsPro, le premier lecteur de partitions pour la plate-forme Android. Ce guide d'utilisation vous aidera à tirer le meilleur parti de MobileSheetsPro en fournissant des explications détaillées de chaque écran et fonctionnalité. Bien qu'il soit recommandé que chaque utilisateur lise cette documentation en entier, les informations les plus élémentaires nécessaires pour démarrer avec MobileSheetsPro sont traitées dans la section suivante. Comme vous le trouverez bientôt, MobileSheetsPro Un grand nombre de fonctionnalités et d'options, de sorte que vous allez probablement vous retrouver

Ce guide de l'utilisateur une fois que vous avez une certaine expérience avec l'application. La table des matières en haut vous aidera à sauter directement à la section dont vous avez besoin, ainsi que l'index à la fin

## COMMENCER

Cette section aborde brièvement les fonctionnalités essentielles dont vous avez besoin pour commencer à visionner des chansons dans votre bibliothèque. Si vous avez besoin de plus d'informations sur les différents domaines des applications, consultez les sections plus approfondies du manuel correspondant à ces domaines. Celles-ci peuvent être trouvées dans la table des matières ou en suivant les liens dans les sous-sections.

### MISE A NIVEAU A PARTIR DE LA VERSION ORIGINALE MOBILE SHEETS

Si vous effectuez la mise à niveau à partir de la version originale de MobileSheets et souhaitez transférer votre bibliothèque sur MobileSheetsPro, le processus est très simple. La première étape consiste à générer une sauvegarde de bibliothèque à partir du MobileSheets d'origine. Pour ce faire, accédez à l'écran des paramètres en cliquant sur le bouton Options en bas de l'écran de la bibliothèque. Ensuite, tapez sur la section "Utilitaires" sur le côté, puis sélectionnez l'option "Backup Library" option. Sauvegarde de votre bibliothèque dans MobileSheets est essentiellement le même que le processus pour MobileSheetsPro. Une fois que vous avez généré un fichier .msb quelque part sur la carte SD de votre tablette, chargez MobileSheetsPro et utilisez la fonctionnalité de restauration de bibliothèque pour restaurer ce fichier .msb. Une fois la restauration terminée, vous aurez accès à toute votre bibliothèque de chansons, y compris toutes les annotations, signets, points de liaison et fichiers. Si votre tablette dispose d'un espace limité sur la carte SD et que vous ne pouvez pas générer de fichier de sauvegarde en raison de la taille de votre bibliothèque, vous pouvez utiliser l'application compagnon MobileSheets d'origine pour sauvegarder la bibliothèque MobileSheets et le compagnon MobileSheetsPro App pour effectuer la restauration de la bibliothèque.

### L'ÉCRAN DE LA BIBLIOTHÈQUE

Si c'est la première fois que vous chargez MobileSheetsPro, votre bibliothèque sera vide et une fenêtre d'aide s'affichera en liaison avec ce manuel. Une fois cette fenêtre fermée, un message vous demandera si MobileSheetsPro doit gérer vos fichiers importés. C'est un Important, car il détermine si MobileSheetsPro copiera les fichiers importés dans un emplacement de stockage qu'il gère ou s'il utilisera des fichiers à partir des emplacements que vous spécifiez. Si c'est la première fois que vous chargez MobileSheetsPro, votre bibliothèque sera vide et une fenêtre d'aide s'affichera en liaison avec ce manuel. Une fois cette fenêtre fermée, un message vous demandera si MobileSheetsPro doit gérer vos fichiers importés. C'est un Important, car il détermine si MobileSheetsPro copiera les fichiers importés dans un emplacement de stockage qu'il gère ou s'il utilisera des fichiers à partir des

emplacements que vous spécifiez. Si vous souhaitez gérer vos fichiers et dossiers vous-même, sélectionnez «Non», sinon sélectionnez «Oui» si vous ne voulez pas vous soucier de la gestion des fichiers. Ce réglage peut toujours être modifié plus tard dans les paramètres écran. Pour plus d'informations à ce sujet, voir la section sur le stockage. Une fois les invites supprimées, vous verrez l'écran de la bibliothèque principale. L'image ci-dessous montre cet écran avec des cases numérotées correspondant aux zones de l'écran dont vous avez besoin pour commencer à visionner des chansons.

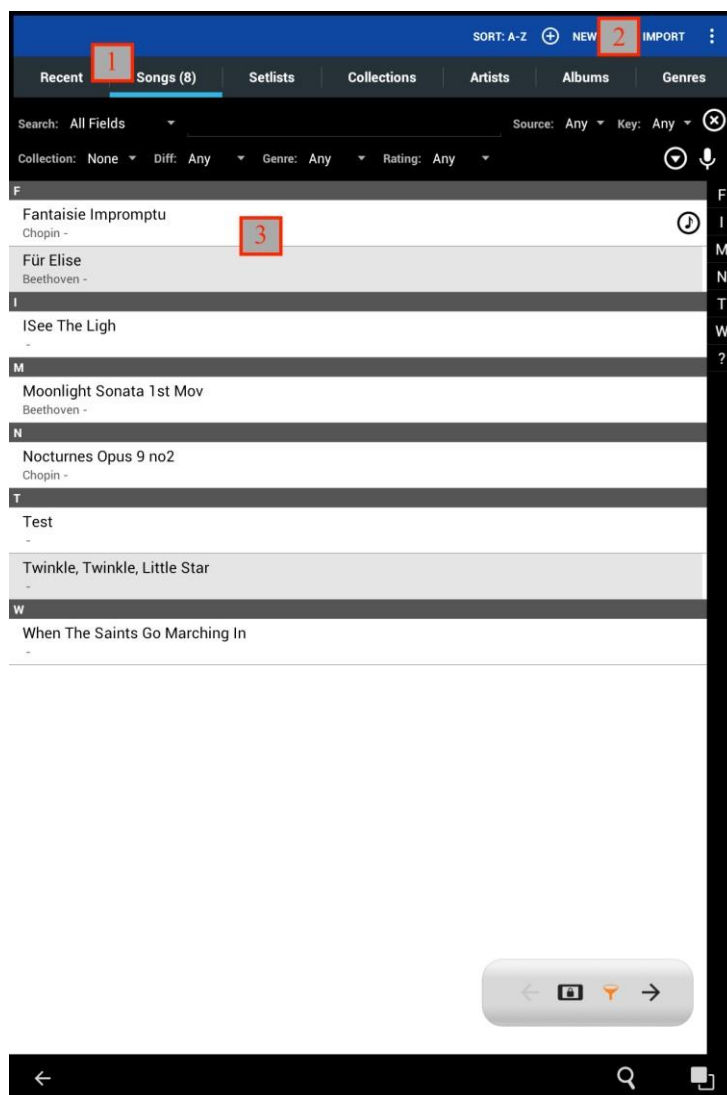


Figure 1 – Ecran de la bibliothèque

1. **Onglets de la bibliothèque** – Ces onglets vous permettent de basculer entre les différentes listes de données de votre bibliothèque. Pour cette introduction, le seul onglet dont vous avez besoin de se soucier est l'onglet chansons. Pour plus d'informations sur les différents onglets et leurs commandes, consultez la section Gestion des bibliothèques ou la section sur la configuration des onglets
2. **Importer** – Ce bouton vous permet de sélectionner rapidement un ou plusieurs fichiers pour créer des chansons. L'élément d'action d'importation inclut plusieurs façons d'importer des fichiers, mais pour l'instant, nous nous concentrerons sur l'option "Fichier local". L'importation de fichiers à l'aide des sélections déroulantes d'importation est de loin la manière la plus rapide de créer des chansons, mais vous ne pourrez pas entrer des informations détaillées ni configurer les paramètres audio et MIDI.

Pour plus de détails, reportez-vous aux sections sur l'importation et l'importation par lot.

**3. Liste active** – Cette liste affiche tous les éléments qui correspondent à l'onglet actif qui correspondent

Les filtres actuels. Si la liste affiche actuellement des chansons, le fait d'appuyer sur une chanson chargera uniquement cette chanson.

Maintenant que vous êtes familiarisé avec la disposition de base de l'écran de la bibliothèque, l'étape suivante consiste à créer un morceau. Appuyez sur le bouton "Importation rapide" en haut à droite, puis sur "Fichier local". Cela vous amènera au navigateur de fichiers MobileSheetsPro, qui affiche tous les fichiers et dossiers de votre carte SD de tablette. Bien qu'une explication complète de la façon dont le stockage fonctionne sur les appareils Android ne relève pas de la présente section, un exemple sera donné ici sur la façon de prendre un fichier à partir d'un PC exécutant Windows 7/8/10 et le trouver dans MobileSheetsPro. Si vous êtes à l'aise avec Localiser votre fichier, passez à la section sur le chargement de votre chanson.

## IMPORTER UN FICHIER

Pour cet exemple, un appareil Samsung Galaxy Tab 2 sera utilisé avec un ordinateur exécutant Windows 10. Une fois l'appareil branché via USB, une option sera présentée dans Windows pour commencer à afficher les fichiers sur le périphérique. Cela affichera une fenêtre Windows Explorer avec "Internal Storage". Double-cliquez dessus pour afficher la liste des dossiers. Créer un nouveau dossier appelé "mspro". Faites glisser et déposez un fichier PDF de votre ordinateur dans ce dossier. Passez maintenant à votre tablette, qui devrait être dans le navigateur de fichiers. Tapez sur "mnt" dans la liste des dossiers, puis tapez sur "sdcard" dans la liste suivante de dossiers (si sdcard n'est pas affichée, sélectionnez sdcard0). Maintenant, tapez sur

Le dossier "mspro" que nous avons créé sur le PC. Vous devriez voir votre PDF dans ce dossier. Appuyez dessus pour

Sélectionnez-le puis appuyez sur le bouton "OK" au bas de l'écran. Vous verrez alors une boîte de dialogue "Paramètres d'importation". Décochez la case "Recadrer automatiquement les pages" si vous ne souhaitez pas que MobileSheetsPro recadrille votre document (vous pouvez toujours modifier le recadrage plus tard - le fichier d'origine n'est pas modifié), puis appuyez sur "OK" pour terminer. Votre chanson apparaît maintenant dans la liste Sur l'écran de la bibliothèque.

## CHARGEMENT DE VOTRE CHANSON

Appuyez sur le nouveau morceau ajouté à la bibliothèque. L'écran de la bibliothèque glisse et le PDF s'affiche. Pour activer les pages, appuyez sur les côtés gauche ou droit de l'écran. Pour accéder à la superposition, appuyez sur le centre de l'écran. Un aperçu rapide des caractéristiques importantes sera décrit ci-dessous.





Figure 2 – La superposition de morceau

1. **Curseur de page** – Ce curseur vous permet de prévisualiser et de sauter à n'importe quelle page du morceau. Vous pouvez également appuyer sur les numéros sur le côté droit pour entrer une page spécifique.
2. **Bouton mode affichage** – Si vous appuyez sur ce bouton, vous disposerez de quatre choix pour le mode d'affichage actuel:
  - a. **Une Page** – Affiche une page à la fois et les pages défilent horizontalement.
  - b. **Deux Pages (seulement paysage)** – Affiche deux pages côte à côte. Quand Sélectionnée, une icône supplémentaire avec un "1" sera affichée en bas à gauche de la superposition. Cela vous permet de contrôler combien de pages sont avancées à la fois. Ce mode n'est affiché que lorsque vous placez votre tablette en orientation paysage.
  - c. **Demi Page** – Pages avance d'une demi-page à la fois. Cela permet de prévisualiser le haut de la page suivante tout en parcourant le bas de la page en cours. Cela vous permet de tourner les pages quand c'est le plus pratique.
  - d. **Défilement vertical** – Les pages défilent vers le haut et vers le bas et tapent sur les côtés Fait défiler la section suivante en vue.

**3. Bouton échelle de page** – Ce bouton affiche des options qui déterminent comment la page courante est étirée pour remplir l'écran. Par défaut, l'option "Ajuster l'écran" garantira que les pages sont faites aussi grand que possible sans changer le format (l'image ne sera pas déformée). Si vous choisissez une des autres options, la page sera étirée pour s'adapter à l'écran comme spécifié.

Vous connaissez maintenant les bases de la création de morceaux et la façon de voir une chanson. Ce sera peine à peine la surface de ce que MobileSheetsPro a à offrir, alors continuez à lire pour en apprendre davantage sur les autres grandes fonctionnalités qui sont disponibles.

Afin d'obtenir le maximum de votre bibliothèque, il est important de comprendre ce que les chansons sont, comment ils sont organisés et regroupés, et les moyens les plus rapides pour

trouver les chansons que vous voulez. Cette section se concentrera sur l'écran de la bibliothèque et les différents onglets pris en charge qui vous aident à organiser votre bibliothèque.

Pour commencer, une chanson est composée d'un ou plusieurs fichiers (images, PDF, texte, ou chord pro), des métadonnées.

(Titre, artistes, albums, etc.), les pistes audio et les commandes MIDI. Autre que d'avoir un titre et un fichier, tout le reste est facultatif. Les morceaux peuvent être groupés par des attributs tels que des artistes, des compositeurs, des albums, des genres, etc., ainsi que des listes (listes ordonnées) et des collections (utilisées pour le filtrage rapide).

La même chanson peut apparaître dans de nombreux groupes différents - il n'y a pas de limite. Plus vous ajoutez de détails aux chansons, plus il y a de possibilités de filtrage et de localisation rapide. Par défaut, la bibliothèque possède les onglets suivants en haut:

[Recent] [Songs] [Setlists] [Collections] [Artists] [Albums] [Genres]

Ce sont les onglets les plus couramment utilisés, mais il existe également d'autres onglets pris en charge, tels que les compositeurs, les clés et les signets. Pour savoir comment sélectionner les onglets à afficher et leur ordre, consultez la section sur la configuration des onglets. Les différents types d'onglets seront expliqués ci-dessous, ainsi que les données qu'ils contiennent.

**Recent** – Affiche une liste de tous les morceaux et listes de set qui ont été récemment créés et / ou chargés. Cela vous permet de suivre facilement les morceaux et les listes de sélections auxquelles vous avez récemment accédé, ainsi qu'un mécanisme vous permettant de charger rapidement n'importe lequel de ces éléments si vous souhaitez les jouer à nouveau. Si vous appuyez sur une entrée de cette liste, cette chanson ou setlist est immédiatement chargée.

**Songs** – Affiche toutes les chansons de la bibliothèque. Par défaut, les chansons sont triées par ordre alphabétique

Et séparés par la lettre qu'ils commencent (le tri et le filtrage seront discutés plus tard).

Filtrage peut être utilisé pour trouver rapidement des chansons dans cette liste, ainsi que la liste alphabétique.

**Setlists** – Affiche toutes les setlists dans la bibliothèque. Une setlist est une liste ordonnée de chansons. Quand une setlist est chargé, toutes les chansons sont chargées à la fois, ce qui vous permet de facilement page entre ces chansons sans interruption. C'est parfait pour les performances où vous savez l'ordre des chansons que vous jouerez et que vous voulez tous accessibles à la fois.

**Collections** – Affiche toutes les collections dans la bibliothèque. Une collection est une liste de chansons qui est groupées, peut également être utilisé uniquement pour organiser des listes de chansons. Les collections peuvent être utilisées pour diviser la bibliothèque en fonction des types de chansons que vous souhaitez voir. Par exemple, si vous jouez dans plusieurs bandes, Les collections peuvent être utilisées pour créer des mini-bibliothèques contenant uniquement des chansons appartenant à chaque bande. Cela vous permet de changer ce que les chansons sont répertoriées avec un couple de robinets. Le filtrage par collections sera traité dans la section sur le filtrage

**Artists/Albums/Genres/Composers/Source Types/Keys/Signatures/Years** – Tous ces onglets sont utilisés pour regrouper des morceaux basés sur un champ particulier. Les morceaux peuvent être associés à un ou plusieurs de ces types. Par exemple, un morceau peut être associé à plusieurs artistes si nécessaire ou pas d'artistes si ce champ n'est pas rempli dans le morceau. Tapez sur une entrée dans l'une de ces listes pour afficher la liste des chansons associées à cette entrée. Si vous tapez sur "Charger tout", toutes les chansons sont chargées pour être visionnées simultanément, alors que le fait de toucher une entrée individuelle chargera uniquement cette chanson.

**Custom Group** – Il s'agit d'un onglet spécial dans le sens où il peut être nommé tout ce que vous voulez. Par exemple, si vous souhaitez regrouper des chansons par instrument, vous pouvez changer le nom du groupe personnalisé en "Instruments" dans les paramètres et cet onglet va alors lire "Instruments". Au-delà du nom personnalisé, cet onglet se comporte exactement comme tous les autres groupes de chansons énumérés ci-dessus.

**Bookmarks** – Cet onglet affiche tous les signets qui ont été créés et rendus visibles sur l'écran de la bibliothèque. En appuyant sur un signet, vous chargez le morceau qui possède ce signet et saute à la page signetée. Vous trouverez plus de détails sur les signets dans la section des signets.

MobileSheetsPro vous permet d'entrer autant ou aussi peu d'informations que vous désirez pour chaque chanson. Cette flexibilité permet à chaque utilisateur de déterminer quelles informations sont essentielles pour organiser sa bibliothèque. Ce qui est vraiment important, c'est la possibilité de localiser rapidement n'importe quelle chanson si nécessaire. La section suivante couvrira les différentes méthodes de filtrage et de localisation des chansons prises en charge.

## FILTRAGE

En haut de l'écran de la bibliothèque, la ligne de contrôles suivante peut être affichée:

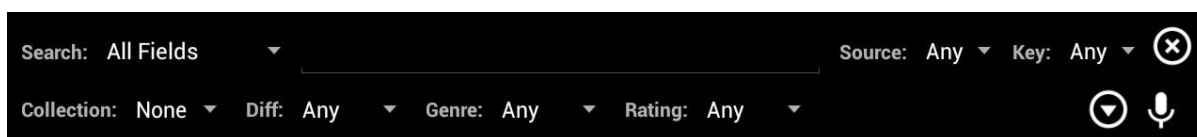


Figure 3 – Les différents filtres

Cette collection de contrôles fournit un certain nombre de façons différentes de filtrer la liste actuelle des entrées sur l'écran de la bibliothèque. Les différents mécanismes de filtrage sont expliqués ci-dessous:

**Chercher:** Le champ de recherche peut être utilisé pour filtrer la liste de sorte que seules les entrées qui correspondent à la phrase de recherche seront affichées. Le type de recherche par défaut est "Tous les champs", ce qui signifie que la phrase de recherche est comparée à chaque champ de chaque chanson. Ceci veut dire cela Si vous tapez "abc", une chanson dont le titre contient "abc" sera affichée ainsi qu'une autre chanson dont l'artiste est "abc". Si vous sélectionnez un champ spécifique pour effectuer la recherche, par exemple "Album", seul ce champ sera considéré lorsque des correspondances

seront trouvées. Lors de l'affichage des types de groupe, le texte de recherche est comparé à la fois au groupe et à la chanson qui correspond.

**Source:** Filtres sur un ou plusieurs types de source correspondants.

**Key:** Filtres sur une ou plusieurs clés assorties


**Collection:** Applique un filtre basé sur la collection. Quatre modes de filtrage différents sont pris en charge - Inclure, Exclure, Non attribué et Assigné. Ces types sont expliqués ci-dessous:


- **Include** - Chaque chanson doit être incluse dans l'une des collections sélectionnées pour être dessus.
- **Exclude** – Les morceaux ne sont affichés que s'ils n'ont pas été ajoutés à l'une des collections sélectionnées.
- **Unassigned** – Seules les chansons qui n'ont pas été ajoutées à une collection sont affichées.
- **Assigned** – Seules les chansons qui ont été ajoutées à une collection sont affichées.

**Diff:** Filtres sur la difficulté. Seules les chansons avec une difficulté correspondante seront affichées.


**Genre:** Filtres sur un ou plusieurs genres correspondants.

**Rating:** Filtres sur la note. Seules les chansons ayant une note de correspondance seront affichées.

 : Fournit une liste de filtres supplémentaires, y compris les mots-clés, personnalisé, custom2, métronome et filtres audio. Les trois premiers sont des champs de texte, tout comme le texte de recherche décrit précédemment, et le texte entré doit correspondre aux valeurs dans les chansons pour qu'ils soient affichés. Les autres champs répertoriés sont des types de groupe tels que des Se comporter comme les autres énumérés ci-dessus. Le métronome est un filtre qui peut être utilisé pour vérifier si les morceaux ont leurs paramètres de métronome configurés ou non. Fichiers audio est un filtre qui peut être utilisé pour vérifier si les chansons ont associé audio. Le bouton "Supprimer les filtres supplémentaires" effacera toute sélection effectuée dans cette boîte de dialogue. Pendant que des filtres supplémentaires sont présents, l'icône de cercle sera verte.

 : Lance une recherche vocale. Toutes les entrées correspondant aux mots prononcés seront affichées.

Dans une fenêtre popup. Tapez sur l'une des entrées pour accepter cette sélection (équivalent à taper sur cette entrée dans la liste). Tapez en dehors de la fenêtre pour annuler la recherche vocale.

 : Efface tous les filtres

---

## LISTE ALPHABETIQUE

En plus des filtres décrits ci-dessus, un autre outil d'importation est la liste alphabétique. Dans la partie droite de chaque liste de l'écran de la bibliothèque se trouve une liste de lettres. Cette liste est appelée "liste alphabétique" et est composée de lettres dont les entrées dans la liste commencent par. Si vous appuyez sur l'une de ces lettres, les éléments

commençant par cette lettre apparaissent en vue. Tapez sur '?' Dans la liste alphabétique pour sélectionner un élément aléatoire parmi ceux de la liste. Si un filtre est appliqué à la liste, En plus des filtres décrits ci-dessus, un autre outil d'importation est la liste alphabétique. Dans la partie droite de chaque liste de l'écran de la bibliothèque se trouve une liste de lettres. Cette liste est appelée "liste alphabétique" et est composée de lettres dont les entrées dans la liste commencent par. Si vous appuyez sur l'une de ces lettres, les éléments commençant par cette lettre apparaissent en vue. Tapez sur '?' Dans la liste alphabétique pour sélectionner un élément aléatoire parmi ceux de la liste. Si un filtre est appliqué à la liste,

## LA BARRE D'ACTION

En haut de l'écran de la bibliothèque, vous verrez une rangée d'icônes et de texte avec un fond bleu. Cette section est connue sous le nom de barre d'action. La barre d'action indique quelles actions sont disponibles pour l'onglet actuel et, si des éléments sont sélectionnés, quelles actions peuvent être effectuées sur ces éléments. Si vous appuyez longuement sur un élément de la liste, le mode de sélection multiple Cases à cocher à côté des éléments pour montrer lesquels sont sélectionnés. Lorsque cela se produit, l'action Bar affiche différentes actions qui peuvent être effectuées sur ces éléments. Pour l'onglet chansons, cela inclut des actions comme "Copier le morceau" ou "Modifier le morceau". Pour quitter le mode de sélection multiple sans effectuer d'actions, appuyez sur le bouton Précédent de la tablette ou sur la case située à gauche de la barre d'action. Si une action ne peut pas s'inscrire en haut de l'écran ou n'est pas une action fréquemment utilisée, elle apparaîtra dans le menu débordement, accessible via l'icône en haut à droite de l'écran. Appuyez sur cette icône pour afficher des commandes supplémentaires dans un menu déroulant. Bien qu'il y ait un grand nombre d'actions réparties sur les onglets, la plupart des actions sont la même chose pour les onglets du même type (c'est-à-dire des groupes comme des artistes et des albums). Les actions courantes pour les chansons, les groupes et les setlists seront traitées ci-dessous, ainsi que les actions spécifiques à certains onglets.

### CACTIONS COMMUNES (PAS DE SELECTION)

**New** – Crée une nouvelle instance de n'importe quel type spécifié par l'onglet sélectionné. Si l'onglet Songs ou Recent est sélectionné, en appuyant sur cette action, l'écran de l'éditeur de chansons s'affiche et vous permet de créer un nouveau morceau. Si vous êtes sur un autre onglet tel que Setlists, Artists ou Albums, tapez sur cette action pour créer un nouveau groupe du type sélectionné et vous conduire à l'éditeur de groupe.

**Import** – Fournit un certain nombre de façons différentes de créer rapidement des chansons à partir de fichiers.

Bien que ce soit le moyen le plus rapide de créer des chansons, la plupart des options créeront des chansons sans métadonnées, fichiers audio ou commandes MIDI. Ces champs doivent être ajoutés en éditant les chansons dans l'éditeur de chansons. L'action d'importation prend en charge l'importation à partir de la carte SD de la tablette locale, de

Dropbox, de Google Drive et d'applications externes.

Il existe également une fonction d'importation par lot qui permet d'importer tous les fichiers d'un répertoire sélectionné

Et des sous-répertoires, et une fonction d'importation audio par lot pour créer des chansons vierges à partir de fichiers audio. Enfin, une fonctionnalité d'importation de signets CSV et PDF est disponible pour fractionner

Grands fichiers PDF dans une liste de chansons avec une relative facilité. Toutes ces options sont traitées plus en détail dans la section d'importation. L'action d'importation n'est disponible que sur les onglets Recent, Songs, Setlists et Collections. Si vous utilisez l'onglet Setlists avec une setlist active (c'est-à-dire que vous regardez la liste des chansons d'une setlist), toutes les nouvelles chansons seront ajoutées à la setlist active. Il en va de même pour les collections de l'onglet Collections.

**Add Placeholder** – Crée une nouvelle chanson avec le titre que vous fournissez avec une seul page blanc

Cela peut être utilisé pour créer et préparer un morceau qui contiendra plus tard un fichier réel au lieu de pages blanches.

**Sync to PC** – Lance une connexion à l'application MobileSheetsPro Companion. Le Compagnon peut être utilisé pour gérer la bibliothèque de tablettes sur un PC Windows.

**Manual** – Téléchargez la dernière version du manuel (si nécessaire) et l'ouvre dans MobileSheetsPro.

**Settings** – Affiche l'écran des paramètres de MobileSheetsPro. Ces paramètres peuvent vous aider à tirer le meilleur parti de MobileSheetsPro en modifiant le comportement de l'application.

---

#### GROUP E ACTIONS (PAS DE SELECTION)

**Edit** – Si aucun groupe n'a été touché (ce qui signifie que la liste des groupes est affichée), en tapant cette action, vous entrez dans l'éditeur de groupe pour l'onglet actuellement sélectionné. Si un groupe a été tapoté (ce qui signifie que les chansons du groupe sont affichées), en tapant cette action, le groupe sélectionné sera modifié.

**Sort** – Lorsque vous affichez la liste des groupes sur un onglet donné, vous pouvez trier la liste par "A-Z",

«Date de création» et «Date de modification». Lorsqu'un groupe est touché pour afficher ses chansons, vous pouvez également trier la liste des chansons à l'intérieur du groupe. Les options de tri des chansons comprennent "Manuel", "A-Z", "Shuffle", "Date de création" et "Date de modification". Le tri manuel signifie que l'ordre des chansons est spécifié par l'utilisateur, le tri A-Z signifie que les chansons sont classées par ordre alphabétique et que les commandes sont mélangées de façon aléatoire. La sélection de tri est enregistrée par groupe. Lorsque MobileSheetsPro est quitté, l'ordre d'un groupe modifié changera la prochaine fois que l'application est chargée.

une. Remaniement - Si le mode de tri est actuellement "Shuffle", cela remanie la liste.

---

#### SPECIFICATION D'ONGLET (PAS DE SELECTION)

##### **Recent Tab**

- a. Effacer la liste - Efface toutes les entrées récentes de la liste.

- b. **Songs Tab** a. Trier - Modifie la façon dont les chansons sont triées dans l'onglet. Les sélections comprennent "A- Z", "Date de création" et "Date de modification", ou l'option de trier sur l'un des champs de chanson tels que Custom. Vous pouvez également basculer si le tri est ascendant ou descendant (c'est-à-dire A-Z par rapport à Z-A)